



Acec Milano

Ufficio Comunicazioni Sociali  
Diocesi di Milano

ITL  
Settore Sale della Comunità

*Numero partecipanti:*  
max 20 e min 10

*Iscrizioni:*  
ITL srl – Settore Sale della Comunità  
Tel. 02/67131646  
cinema@chiesadimilano.it  
entro 31 ottobre 2012

*Quota di iscrizione:*  
20€ per soci ACEC;  
10 € per il secondo iscritto Sala Acec;  
75€ per tutti gli altri.  
Il pagamento dovrà essere effettuato  
in occasione del primo incontro,  
il 10 novembre.

*A tutti i partecipanti verrà offerto  
un abbonamento gratis a «Sdc»  
per un anno  
da parte dell'Acec nazionale*

## Introduzione alla metodologia del **Cineforum** nella Sala della comunità

*Un percorso formativo*

*Coordinatore:* don Gianluca Bernardini

Il corso si svolgerà dalle 9.30 alle 12.30  
presso ITL srl  
Via Antonio da Recanate 1, Milano  
(MM 2 e 3 Stazione Centrale)

## **I. L'oggetto cineforum**

- Definizione e campo
- La complessità comunicativa del cineforum
- La relazione dentro un cineforum: atteggiamenti, scelte, stile

*Alberto Bourlot*

Università Cattolica Milano

10 novembre 2012

## **II. Gli strumenti Inter-azionali del cineforum**

- La figura dell'animatore: come "regista", "scenografo", "attore"
- Tecniche d'introduzione: scheda, struttura, funzioni
- Tecniche di gestione della discussione: dal moderare al chiudere il dibattito

*Matteo Asti*

Università Cattolica Brescia

17 novembre 2012

## **III. Leggere e comunicare un film**

- La metodologia dell'analisi: segmentazione, stratificazione, riorganizzazione, interpretazione
- Rilettura del film come esperienza comunicativa

*Alberto Bourlot*

Università Cattolica Milano

12 gennaio 2013

## **IV. Workshop: Il cinema crede in Dio?**

- Proposte e sperimentazioni di animazione in sala per l'Anno della fede
- Come scegliere il film da proporre, quali dimensioni valorizzare e con quali formule comunicative

*Arianna Prevedello*

SAS e Ufficio Comunicazioni Sociali

Diocesi di Padova

26 gennaio 2013